



50 euro banknote – one of the most forged banknote/Bancnota de 50 euro – una dintre cele mai falsificate bancnote

Petruț - Florin ENACHE

*Inspectoratul General al Poliției Române – Institutul Național de Criminalistică
petrut_pol@yahoo.com*

Adrian MITROFAN

*Inspectoratul General al Poliției Române – Institutul Național de Criminalistică
adrianmitrofanp@gmail.com*

Abstract (en): The phenomena of documents forgery represent a threat to the national security, as it results from the National Strategy of Public Order and Safety 2015 – 2020, published in Romanian Official Monitor in 13 October 2015 and also a challenge for the forensic specialists and experts who work in the document expertise field. Considering this reality, the theme addressed, joins in the national security issue that was previously mentioned and is for those in the field a problem which must concern them. With this article we want to present a case study which has as target, 50-euro denomination banknotes forgery. We propose to discuss about the way of printing, the common elements of counterfeiting that were observed and the individual elements presuming that they have the same source. So, it will be presented aspects targeting the way of printing regarding the counterfeited banknotes graphics take up during the crime scene investigation (like stylized drawings, series, optical variable ink), embodiment and lodging of holograms as well as printing process and steps that this supposes.

We intend that through this article to draw attention regarding the importance of correct identification of elements/machines which provided forgery, assisting judicial authorities in proving this type of crime and catching the criminals.

Keywords: forgery, security features, optical variable ink, micro-perforations, offset, drum, hologram.

Abstract (ro): Fenomenul falsificării documentelor reprezintă o amenințare la adresa securității naționale, așa cum reiese și din Strategia Națională de Ordine și Siguranță Publică 2015 – 2020, publicată în Monitorul Oficial din 13 octombrie 2015 și totodată o provocare pentru specialiștii și experții criminaliști care își desfășoară activitatea în domeniul expertizării documentelor. Dată fiind această realitate, tema abordată se înscrie în problematica de securitate națională anterior amintită și constituie pentru cei în domeniu o problemă care trebuie să-i preocupe.

Prin intermediul acestui articol dorim să prezentăm un studiu de caz care vizează falsificarea bancnotelor euro din cupiura de 50 euro. Ne propunem să discutăm despre modalitățile de realizare ale acestora, a elementelor comune de contrafacere depistate precum și a elementelor individuale ce atestă realizarea acestora folosind aceleași surse. Astfel, vor fi prezentate aspecte ce vizează modalitatea de imprimare a graficii bancnotelor ridicate de la fața locului (ex: desene stilizate, serii, cerneala optic variabilă), modalitatea de realizare și depunere a hologramelor precum și procesul de imprimare și etapele pe care acesta îl presupune.

Ne propunem ca prin acest articol să atragem atenția cu privire la importanța pe care o are corecta identificare a elementelor/dispozitivelor prin care s-a realizat contrafacerea, în vederea ajutorării organelor judiciare în probarea infracțiunilor de fals și la prinderea falsificatorilor.

Cuvinte-cheie: falsificare, element de siguranță, cerneală optic variabilă, microperforații, offset, tambur, hologramă.